

**Arts & Commerce College ,Satara**

# **3 D ANIMATION**

**2014-15**

**डॉ. गोरखनाथ नामदेव कांबळे,**  
एम.ए.एम.फ्ली.पीएच.डी.  
**प्रभारी संचालक व विभागप्रमुख**

**Dr. Gorakhnath N. Kamble,  
M.A.M.P.H.I.P.M.D.  
I/c. DIRECTOR & HEAD**



B Accredited by NAAC  
(2009)

एसयु/एसीई/प्र. मान्यता/१६७३

दि ६/०८/२०७४

मा.प्राचार्य,  
कला व वाणिज्य महाविद्यालय,  
सातारा.

विषय : अभिनय व नाट्यनिर्मिति परिचय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (६ महिने कालावधी)  
सूरु करणेबाबत...

महोदय/महोदया,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे प्रौढ आणि निरंतर शिक्षण व विस्तार कार्य विमागामार्फत आघयास अगिनय व नाट्यनिर्मिती परिचय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (६ महिने कालावधी) सुरु करण्यास मान्यता देण्यात आली आहे. तरी, खालील बाबीची पूर्तता करून सदरचा वर्ग सुरु करण्याबाबत कार्यदाही सुरु करावी.

- प्रवेश अर्जासोबत शैक्षणिक पात्रतेच्या दाखल्याची सत्यप्रत जोडून प्रदेश अर्ज आपल्याकडे ठेवावेत.
  - वर्गात ८०% उपस्थिती असणा-या विद्यार्थ्यांनाच परीक्षेस बसता येईल.
  - अभ्यासक्रमात दिल्याप्रमाणे थेऊरी व प्रात्यक्षिक तास घेण्यात यावेत.
  - सदरचा वर्ग २१ आॅगस्ट २०१४ पासून आयोजित करणे अपेक्षित आहे.
  - महाविद्यालयाकडे जमा होणा-या शैक्षणिक शुल्काच्या २०% फी (रु. १०००/- च्या प्रमाणात) आणि प्रवेश फी प्रत्येकी रु. २५/- व माजी दिद्यार्थी संघटना फी प्रत्येकी रु.२५/- या प्रमाणे मा. वित व लेखाधिकारी, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर यांच्या नावे डीडी. काढून तो विभागात दि. ३० आॅगस्ट २०१४ पर्यंत जमा करावा.
  - विद्यार्थ्यांची पत्यासहित (इंग्रजी/मराठीमध्ये) तसेच अनु.जाती, अनु.जमाती, विमुक्त भटक्या जमाती या संवर्गाचा उल्लेख करून यादी व वेळापत्रक तसेच शिक्षकांची नावे व पत्यासहित यादी डी.डी.सोबत विभागाकडे पाठवून द्यावे. विद्यार्थ्यांच्या यादींमधील नावांमध्ये नंतर कोणताही वदल करण्यात येणार नाही. सोबत जोडलेल्या नमुन्यानुसार यादी द्यावी.
  - अभ्यासक्रमाचे रेकॉर्ड, जमा खर्चाच्या नोंदी स्वतंत्रपणे ठेवाव्यात आणि विद्यापीठाने मागणी केल्यास त्याची पूर्तता करावी.
  - विभागाच्या नियमाचे पालन होत नाही असे निर्दर्शनास आल्यास आपल्याला अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत दिलेली मान्यता काढून घेताली जाईल.
  - प्रवेश अर्जाचा नमुना सोबत जोडला आहे. त्याच्या झेरॉक्सा प्रती वापराव्यात.

आपण दिलेल्या सहकार्याबदल आभारी आहे आणि यापुढेही आपला सततचा सहभाग मिळावा, ही अपेक्षा.

कलादे

1. গুরু মাস  
2. জুন মাস  
3. জুলাই মাস  
4. আগস্ট মাস

Graph Right  
311-1554-4143  
ARTS AND SCIENCE COLLEGE  
IBM 360/370  
Date: 22/3/99  
11 AUG 2014

आपला यिश्वास

*मानो*  
(डॉ. गोरखनाथ ना. कांबळे)  
प्रमारी संचालक व विभागप्रमुख

डॉ. गोरखनाथ नामदेव कांबळे,  
एम.ए.एम.फॉल.पी.एच.डी.  
प्रभारी संचालक व विभागप्रमुख  
Dr. Gorakhnath N. Kamble,  
M.A.M.Phil.D.  
I/c. DIRECTOR & HEAD



B Accredited by NAAC  
(2009)

प्रौढ आणि निरंतर शिक्षण व विस्तार कार्य विभाग,  
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - 416 004

DEPARTMENT OF ADULT AND CONTINUING  
EDUCATION & EXTENSION WORK,  
SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR - 416 004

एसयू/एसीई/प्र.मान्यता/१६७३

दि. ६/०८/२०१४

मा.प्राचार्य,  
कला व वाणिज्य महाविद्यालय,  
सातारा.

विषय : लोकनृत्य प्रशिक्षण प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (६ महिने कालावधी)  
सुरु करणेबाबत...

महोदय/महोदया,

आपण मागणी केल्याप्रमाणे प्रौढ आणि निरंतर शिक्षण व विस्तार कार्य विभागामार्फत आघणास लोकनृत्य प्रशिक्षण प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (६ महिने कालावधी) सुरु करण्यास मान्यता देण्यात आली आहे. तरी, खालील बाबींची पूर्तता करून सदरचा वर्ग सुरु करण्याबाबत कार्यवाही सुरु करावी.

१. प्रवेश अर्जसोबत शैक्षणिक पात्रतेच्या दाखल्याची सत्यप्रत जोडून प्रदेश अर्ज आपल्याकडे ठेवावेत.
२. वर्गात ८०% उपस्थिती असणा-या विद्यार्थ्यानाच परीक्षेस बसता येईल.
३. अभ्यासक्रमात दिल्याप्रमाणे थेऊरी व प्रात्यक्षिक तास घेण्यात यावेत.
४. सदरचा वर्ग २१ ऑगस्ट २०१४ पासून आयोजित करणे अपेक्षित आहे.
५. महाविद्यालयाकडे जमा होणा-या शैक्षणिक शुल्काच्या २०% फी (रु. १०००/- च्या प्रमाणात) आणि प्रवेश फी प्रत्येकी रु. २५/- व माजी दिवार्थी संघटना फी प्रत्येकी रु.२५/- या प्रमाणे मा. वित व लेखाधिकारी, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर यांच्या नावे डी.डी. काढून तो दिग्भागात दि. ३० ऑगस्ट २०१४ पर्यंत जमा करावा.
६. विद्यार्थ्याची पत्यासहित (इंग्रजी/मराठीमध्ये) तसेच अनु.जाती, अनु.जगाती, विमुक्त भटवया जगाती या संवर्गाचा उल्लेख करून यादी व वेळापत्रक तसेच शिक्षकांची नावे व पत्यासहित यादी डी.डी.सोबत विभागाकडे पाठवून द्यावे. विद्यार्थ्यांच्या यादींमधील नावांमध्ये नंतर कोणताही वदल करण्यात येणार नाही. सोबत जोडलेल्या नमुन्यानुसार यादी द्यावी.
७. अभ्यासक्रमाचे रेकॉर्ड, जमा खर्चाच्या नोंदी रक्तंत्रपणे ठेवाव्यात आणि विद्यापीठाने मागणी केल्यास त्याची पूर्तता करावी.
८. यिभागाच्या नियमाचे पालन होत नाही असे निर्दर्शनास आल्यास आपल्याला अभ्यासक्रम सुरु करण्याबाबत दिलेली मान्यता काढून घेतली जाईल.
९. प्रवेश अर्जाचा नमुना सोबत जोडला आहे. त्याच्या झोरॉक्स प्रती वापराव्यात.

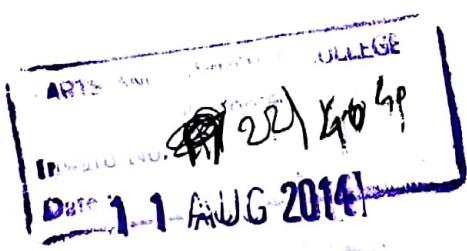
आपण दिलेल्या सहकार्याबदल आभारी आहे आणि यापुढे ही आपला सततचा सहभाग मिळावा, ही अपेक्षा.

कलावे,

आपला विश्वासू,

*Kamble*

(डॉ. गोरखनाथ ना. कांबळे)  
प्रभारी संचालक व विभागप्रमुख



✓

सातारा मराठा विद्या प्रसारक समाज, सातारा.  
 कला व वाणिज्य महाविद्यालय, सातारा.  
प्रौढ आणि निरंतर शिक्षण व विस्तार कार्यविभाग, शिवाजी विद्यापीठ,  
कोल्हापूर मान्यता प्राप्त  
**3D अॅनिमेशन प्रशिक्षण अभ्यासक्रम**  
**विद्यार्थी यादी**

अ.न	विद्यार्थ्याचे नाव	फॉर्म भरला
1	अंजलकार उत्कर्ष सतीश	फॉर्म भरला
2	भिसे तेजस जयवंत	फॉर्म भरला
3	जाधव चैतन्य सतीश	फॉर्म भरला
4	कदम प्रतिक नानासाहेब	फॉर्म भरला
5	खरात ओंकार संजय	फॉर्म भरला
6	कुलकर्णी साईप्रसाद विलास	फॉर्म भरला
7	लोहार अपणा पांडुरंग	फॉर्म भरला
8	लोहार ओंकार विजय	फॉर्म भरला
9	माने अश्विनी रमेश	फॉर्म भरला
10	नलवडे वीरबाला माधव	फॉर्म भरला
11	नांदले रविंद्र भालचंद्र	फॉर्म भरला
12	निकम अतुल बाळकृष्ण	फॉर्म भरला
13	पवार स्वाती दशरथ	फॉर्म भरला
14	यळूरकर वासुदेव विष्णू	फॉर्म भरला



प्रकल्पाधिकारी

3D अॅनिमेशन प्रशिक्षण अभ्यासक्रम  
कला व वाणिज्य महाविद्यालय,  
सातारा

प्राचार्य

कला व वाणिज्य महाविद्यालय,  
सातारा

श्रीडी अॅनिमेशन,  
व्हीएफएक्स कार्यशाळा

सातारा, ता. २५ : येथील  
कला व वाणिज्य महाविद्यालयात  
नुकत्याच झालेल्या श्रीडी  
अॅनिमेशन आणि व्हीएफएक्स  
कार्यशाळेस, विद्यार्थ्यांचा प्रतिसाद  
मिळाला. या कार्यशाळेचे उद्घाटन  
प्राचार्य डॉ. यशवंत पाटणे यांच्या  
हस्ते झाले.

या वेळी मराठा विद्या  
प्रसारक समाज संस्थेचे संघटक  
जयेंद्र चव्हाण, अॅनिमेशन तज्ज्ञ  
किशोर जांबोरे, संजय गंभीर  
उपस्थित होते. अॅनिमेशन  
कलेमुळे विद्यार्थ्यांना रोजगाराची  
संधी उपलब्ध होत आहे. श्रीडी  
तंत्रज्ञानामुळे ही कला सोपी  
झाली आहे. कला वाणिज्य  
महाविद्यालयाने हा अभ्यासक्रम  
सुरु केला आहे. त्याचा लाभ  
विद्यार्थ्यांनी घ्यावा, असे श्री.  
जांबोरे यांनी सांगितले. प्राचार्य  
डॉ. पाटणे, श्री. गंभीर यांनीही  
मार्गदर्शन केले.

४. सकाळ

दि. २५/१२/२०१६

